

# MISERICÓRDIA



**REDUCAR**  
Rede de Educação Rossello

Colégio N.ª Sra. da Misericórdia  
Outubro 2013 | N.º 02

# News



## I Seminário de Educação Rosselliana

Nos dias 28 e 29 de setembro de 2013 a Rede de Educação Rossello realizou o seu primeiro Seminário de Educação Rosselliana, em Vargem Grande Paulista, com o tema: Formar, integrar e socializar a identidade dos educadores da REDUCAR e o lema: REDUCAR: eu faço parte. Educadores de todas as Unidades Educacionais da REDE estiveram presentes enriquecendo este momento ímpar no processo de construção e crescimento da Rede.

A missão educativa da Reducar nasceu em 10 de agosto de 1837, a partir da generosidade do coração sensível de uma

mulher, chamada Santa Maria Josefa Rossello, que percebeu a necessidade de educação para as crianças em situação de risco. Ela imprimiu em toda a família Rosselliana um jeito próprio de educar.

Hoje a Família da Madre Rossello cresceu e está espalhada em vinte países, desenvolvendo entre outros trabalhos, os serviços educacionais. Educar na e para a Misericórdia é a forma de exercer a nossa Missão, para que o nosso agir se estenda a todos os quais servimos. Buscando o diálogo e a participação, desenvolvendo o espírito de

acolhimento e valorização de cada membro da comunidade educativa.

O Seminário foi mais uma oportunidade de qualificar os profissionais para desenvolver a missão educativa com a excelência que as famílias merecem. Qualidade pedagógica, profissionalismo, inovação tecnológica, junto aos valores do acolhimento, da alegria, da solidariedade, do compromisso e do respeito norteiam nossa prática pedagógica.

Aqui está nossa família para acolher a sua e formarmos a grande FAMÍLIA DA MADRE ROSSELLO!



[www.reducar.com.br](http://www.reducar.com.br)

REDUCAR Tels.: (21) 2575-5809 | 2208-7870



Reducar Rio de Janeiro

## Editorial

# QUERIDA COMUNIDADE EDUCATIVA, MISERICÓRDIA E PAZ!



Iniciamos o segundo semestre com os corações vibrantes de alegria pelas experiências da Pré-Jornada da Juventude Rosselliana e pela JMJ Rio 2013.

Nosso colégio, espaço privilegiado da manifestação da misericórdia de Deus, acolheu mais de quinhentas pessoas. Fomos selados e marcados para sempre! Podemos resumir nosso sentimento com uma palavra: GRATIDÃO.

Alimentados(as) por esse sentimento chegamos até vocês com mais uma edição do Misericórdia News. Acompanhemos em cada página a vida que pulsa nas ati-

vidades escolares. Os projetos explicitam o jeito rosselliano de educar, promovendo o desenvolvimento cultural e humano dos alunos. É a educação que vem do coração!

Aliando tradição na formação humana e inovação tecnológica, seguimos com as mudanças, na busca da qualidade no serviço educacional. Contamos com vocês! É esse o compromisso a que nos dedicaremos no ano que se aproxima!

Um abraço, no espírito que nos une e nos faz a Família da Madre Rossello:

**Ir. Mary Luce Rufino Alves**  
Diretora Executiva

### MISERICÓRDIA AMOR

E parecido com um campo florido.  
Tem sabor de pudim, de caramelo.

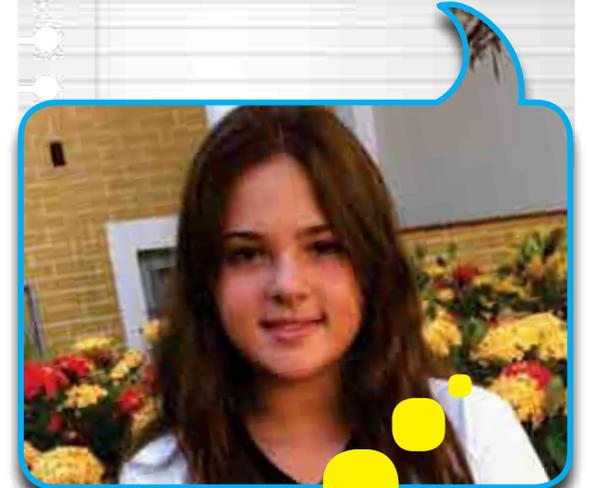
Com casquinha de açúcar  
e cobertura de marshmallow.

Pode ser também,  
quando alguém cuida de um neném.

E como um brinquedo.

E como um segredo.

Tem que ser grande maior que o mar.  
Tem que ser lindo, de fazer chorar.



**Carolina de Carvalho Braga**  
5º ano



Colégio Nossa Sra. da Misericórdia  
Rua Barão de Mesquita, 689 – Tijuca  
Tels.: (21) 2575-5809 | 2208-7870  
[www.reducar.com.br](http://www.reducar.com.br)  
[contatorio@reducar.com.br](mailto:contatorio@reducar.com.br)

- **Madre Provincial das Irmãs Filhas de N. Sra. da Misericórdia:**  
Irmã Maristela Negrello
- **Presidente da Rede de Educação Rossello:**  
Irmã Tereza Fonseca
- **Diretora Executiva:**  
Irmã Mary Luce Rufino Alves
- **Colaboradores:**  
Fátima Frias, Patrícia Menezes e Maria Claudia Curcio.
- **Eventos e Marketing:**  
Mayra Menuisier
- **Revisão:**  
Maria de Fátima Carneiro Andrade

## Chegou a Primavera!

Outubro 2013 | Nº 02

O Berçário Misericórdia Primeiros Passos está em festa, com o colorido desta estação.

Vivenciamos o Projeto: "Flores da Primavera", que traduziu aos nossos pequenos, sensações e sentidos de apreciação e cuidado com a Natureza.

Cada bebê trouxe para o Colégio um vaso, com uma muda de flor, para enfeitar ainda mais este nosso espaço de descobertas e aprendizado.

Diariamente, pudemos comparar as cores, os tamanhos, observar, tocar, regar, cheirar, cantar e até conversar com as flores!

Finalizamos o Projeto, com as mãos na terra, plantando as mudas na horta, o que foi muito divertido!

*Equipe do Berçário*



## COLUNA DO ALUNO



Telefone Celular. Praticamente todo mundo, hoje em dia, possui um desses. Grande, pequeno, avançado, atrasado... O celular é um dos aparelhos mais práticos já inventados pela humanidade. Além de podermos nos comunicar com pessoas longe de nós, com um celular ficamos atualizados e sempre, em qualquer lugar, temos algo para nosso entretenimento. Em todos os lugares podemos nos divertir com os nossos amados celulares. Menos na sala de aula!

O celular foi inventado em 1949 na cidade americana de St. Louis, porém sua popularização se deu em meados da década de 90. No início do século XXI, os aparelhos móveis cresceram e ganharam diversas novas funções, atraindo assim os jovens. Estes passaram a ficar tão subordinados a seus aparelhos que passaram a leva-los para as salas de aula (ok, confesso que sou um desses jovens).

Falo como um viciado em aparelhos eletrônicos: é praticamente uma missão impossível largar o celular, mas devemos ter em mente que as salas de aula não são lugares para eles. O excessivo uso dos celulares nesses ambientes nos prejudica porque eles tiram a nossa atenção à aula, o que acarreta em notas ruins nas avaliações e baixa assimilação do conteúdo. Além disso, é uma extrema falta de educação ficar de cabeça baixa enquanto o professor, um profissional que merece respeito, está explicando a matéria. Isto, muitas vezes, leva a outro problema: o professor interrompe sua aula para solicitar o desligamento do celular, prejudicando os colegas de turma.

A psicóloga Vera Araújo diz que a obsessão pelo celular e por aparelhos eletrônicos não é um problema só de jovens. "Os jovens têm a questão de querer peitar o professor, mas não colocaria isso com um problema só de jovens. Vera explica ainda que não há uma explicação psicológica para a subordinação de adolescentes com seus aparelhos "Ainda não temos como comprovar empiricamente o efeito que o celular faz (nos jovens). O celular é uma fonte de estímulo, então se você ficar muito tempo conectado,

terá um efeito neurológico negativo", alerta a psicóloga.

Em 2008, o governador do estado do Rio de Janeiro, Sérgio Cabral, sancionou a lei que proíbe o uso de telefones celulares, bem como outros tipos de aparelhos eletrônicos em salas de aula (faculdade, escola...) em todo o estado. Especialistas acreditam, entretanto, que a melhor forma de impedir que alunos se distraiam com seus telefones é a conscientização. "Não adianta proibir o que os alunos vão infringir", diz a orientadora educacional de nosso colégio Katia Garcia. "Primeiro deve ser criado um hábito. Cabe a cada um tomar conta de sua conduta"

Twitter, Facebook, aquela notícia que deu vontade de ver, aquele assunto "urgente" que você precisa falar com um amigo: tudo isso pode esperar. Não precisa deixar de levar o celular para o colégio, mas tente ter autocontrole de não usa-lo na sala de aula. Lembre-se: a hora do Intervalo já está chegando! Seguindo esses conselhos você evita de ouvir aquela temida frase do professor: "Me dá esse telefone agora!!".

**André Luiz Marinho da Silva Costa**  
Aluno da 2ª série do Ensino Médio

## “Three Billy Goats Gruff”

As aulas de Inglês na Educação Infantil, com a professora Erica Bernal, são focadas na utilização cotidiana e na função social da língua.

Através do uso contínuo no espaço escolar, as crianças aprendem a reconhecer e a se comunicar na segunda língua.

Os conteúdos são introduzidos sempre de forma prazerosa, significativa e lúdica. É pelo contato com jogos, histórias, vídeos, músicas, atividades gráficas e tecnológicas, que nossos pequenos familiarizam-se naturalmente com a língua inglesa.

Nossas aulas tem sido recheadas de aventura e criatividade! As crianças conheceram a história “Three Billy Goats Gruff” e puderam ser protagonistas de suas próprias histórias.

As aulas tornaram-se mais dinâmicas e a história ganhou vida, com direito a direção e cenário de autoria das próprias crianças.

English for fun!!! Bye bye!!

*Prof. Érica Bernal*



As turmas do Ensino Fundamental I, receberam no teatro do Colégio, uma visita muito especial, vinda diretamente do mundo da imaginação com o objetivo de despertar e aguçar a formação do leitor infantil.

De terras longínquas e pouco exploradas, recebemos o Mago da leitura “Espiripi-ripi-ripi-ripi-ripi”, que veio contar as maravilhas que se escondem nos livros, nas suas linhas e entrelinhas.

Aprendemos com o “Mago” sobre a importância de um livro em nossas vidas. Através da leitura, nos tornamos mais criativos, críticos, enriquecemos nosso vocabulário, testamos nossa memória, passamos a ver o mundo e a ler o mundo de muitas maneiras... Nossa! Quanta coisa cabe dentro de um livro!

Seja em papel ou digital, o livro é um poderoso instrumento em nossas vidas.

O incentivo a leitura é importante e necessário, bem como a capacidade de expressar ideias e narrativas com autoria e criatividade. Isso é arte!

Ao final, em sua despedida, nosso amigo Mago fez um juramento conosco:

“Juro, de hoje em diante, terei o livro como meu melhor amigo, nunca o deixarei de lado, sempre voltarei a ele quando precisar de ajuda, e cuidarei dele assim como ele cuida de mim.  
Juro!”

E que assim seja durante toda a nossa vida...!!

Mayra Menuier  
Professora de Artes



### Alunos destaques



1º ano A  
Pedro Gabriel N. Machado



1º ano B  
Letícia Oliveira E. Silva



2º ano A  
Cecília Alves de Araújo



2º ano B  
Júlia Martins



3º ano A:  
Luiz Guilherme S. Oliveira  
e Mariana Ferreira



4º ano A  
Valentina Galindo Sabogal  
e Catarina Herdy Ferraz Barbosa



4º ano B  
Pedro Henrique Vieira  
G. de Carvalho



5º ano A  
Matheus Campos Freitas  
e Alyce Barbosa Soares

# Prevenção de Incêndios e a Utilização do Gás Natural

O engenheiro da CEG (Companhia Distribuidora de Gás do Rio de Janeiro) Elton Cordeiro, pai do aluno Lucas do 6º ano, ministrou uma palestra que versava sobre prevenção de incêndios ocasionados por gás natural e suas formas de utilização.

A referida palestra tinha como objetivo mostrar aos alunos como o gás natural pode ser usado como fonte de energia limpa e barata, além de focar os cuidados que devemos ter ao utilizar esse tipo de energia.

Para alcançar tais objetivos o engenheiro adotou uma linguagem diferenciada para cada segmento (Ensino Fundamental II e Ensino Médio). No Ensino Fundamental as questões ligadas ao gás foram abordadas de uma maneira mais lúdica, com desenhos e esquemas, bastante ilustrativos. Já no ensino médio, a abordagem foi mais complexa, acompanhando o amadurecimento e o conhecimento dos alunos já adquirido.

A palestra foi de suma importância para os alunos, uma vez que os mesmos participaram bastante e disseram que a partir daquele momento ficariam mais

atentos à questão da segurança, e iriam fiscalizar se em suas casas todas as medidas preventivas estavam sendo tomadas.

Gabrielle Soares  
Professora de Geografia



### Alunos destaques



1ª série  
Ana Karina C. Alves Sorrentino



2ª série  
Camila Sant'anna Piccolo



3ª série  
Luis Felipe C. de Souza Ramos



6º ano  
Carolina Azevedo A.  
Cardoso Castilho



6º ano  
Theo Luigi N. Gonçalves



6º ano  
Giovanna Palazzo Lins



7º ano A  
Juliana P. dos Reis



7º ano B  
Suzana A. V. Pinho



8º ano A / B  
Maria Eduarda A. C. Fernandes  
e Lara B. Agrelli



9º ano  
Ana Caroline P. dos Santos  
e Pedro Rangel André

# “Música é a Forma Abreviada da Emoção.”(Tolstoi)

A partir da sugestão feita por nosso aluno Gabriel Betbeder, a turma do 2º ano do Ensino Médio desenvolveu um trabalho sobre as músicas que marcaram, de alguma forma, suas vidas. Seguem abaixo, alguns de seus depoimentos:

“Everybody says I am very friendly, so I chose “Count on me” because this song says exactly what I would do if someone asked me for help at anytime.”

(Ana Carla)

“I chose “Somewhere over the rainbow”, because it’s beautiful and simple. It talks about a place where you can do everything you want and where your dreams come true. You don’t have any problems there. This song is from “The Wizard Of Oz”(1939) and this movie tells Dorothy’s story: a girl who, after a hurricane, goes to a place where everything is colorful, beautiful and magic.”

(Ana Carolina)

“We like this song because it talks about the love: “True Love” crosses all lines.”

(Gabriel Brito e Luiz Fernando)

“Well, I couldn’t make up my mind between these two songs. I know the lyrics aren’t very deep, but I don’t listen to a song just because of the lyrics. I chose the first one because of what this singer represents to me. As all of you know, Lady Gaga is my favorite artist and that’s one of my favorite songs of hers. Gaga is one of the people I look up to and, even though she looks like a freak, I think she’s an amazing woman and her principles portray who she really is. I chose the second one because that’s the song I listen whenever I’m sad and it ALWAYS cheers me up. There’s something about this song that makes me want to stand up and dance as if there was no tomorrow. Although the homework was to choose the one song that represents me, I picked two because I can’t say which one I love the most. Thus Scheiße and Changed The Way You Kiss Me are the songs that represent me.”

(André Luiz)

“Live and let die” is important for me because it talks about the adolescence, a time in our lives when we are literally “open books”: when we have to do something, we just do it. Live the present and let the past die!”

(Gabriel Betbeder)

“ The Climb”, “Valsa das Flores” and I don’t wanna miss a thing” are important to me because they remind me of a very special and magic moment: my 15th birthday party. This party was a dream that came true.”

(Amanda Guerra)

“I chose “Firework” because it reminds me of the most important moment of my life: together with other fans, I sang this song on the door of the Hotel where Katy Perry was.”

(Amanda Holanda)

“ I chose “ Y si no ves” because it was the first song that I listened to after meeting Cristian Chavez, one of the singers from RBD, a band that I love...This day, June 20th 2012, was amazing and I will never forget it because I took a picture with him and he gave me a hug.”

(Camilla Piccolo)

“This song is important to me because it was playing on the radio when my grandmother, whom I love so much, was on her way to the surgery room. It was a very difficult moment for me. Then I listened to “ Let It Be” again and I tried to understand the lyrics, and I found out that it is a beautiful prayer. What a coincidence!

(Priscilla Mara)

“Não tem hora , nem lugar” is important to me because it has a lot to do with me and my husband: before I met him, my life had no meaning and I was feeling really down. Then, he changed my life and I got very happy!”

(Karen Zotti)

“All my students know that I am a very musical teacher and choosing just a song is quite impossible... However, I can say, undoubtedly, that the most important song in my life is “Skyline Pigeon”. I was only 10 years old when I first listened to it and I felt completely involved by the piano melody. As I couldn’t understand a single word of it, I decided to study English. And you already know the end of the story: some years later, I started my professional career teaching English. At that time, I didn’t realize that the first verses of the song

“Turn me loose from your hands  
Let me fly to distant lands...”

expressed how learning “English” would change my life. I wish someday I had the chance to thank Elton John for that.

(Fatima Frias, EM teacher)



Passados mais de 120 anos da morte da Santa Madre Rossello (7 de dezembro de 1880) os desafios ainda são muitos! Apesar de todo o avanço tecnológico, celulares maravilhosos, computadores cada vez mais potentes, a rapidez da internet, carros e aviões com a possibilidade de locomoção rápida para as mais distantes partes do mundo, algo não mudou: a desigualdade social continua sendo um GRANDE problema.

O acesso à educação, um dos sonhos da nossa Madre, ainda continua distante, pois o conhecimento ainda é um privilégio, muitas pessoas ainda carecem de uma boa formação. Enquanto alguns hospitais parecem hotéis de luxo com poderosas máquinas que escaneiam todo o corpo em pouquíssimos minutos e médicos de alta qualidade, a maioria da população enfrenta filas e perdem horas ou dias, muitas vezes meses, na espera de um atendimento ou exame. A violência ainda faz parte do nosso cotidiano, todo o dia assistimos notícias sobre as mais diferentes tragédias, como brigas, assaltos, drogas, e sequestros. A corrupção e o descaso estão presentes em nossa mídia, onde milhões são desviados em benefício próprio, enquanto milhares sofrem pela ganância de tão poucos. A fome ainda não foi erradicada do mundo e as grandes cidades estão cercadas por bolsões de miséria, onde pratos incompletos com refeições escassas roubam a saúde e a dignidade de homens, mulheres e crianças.

O mundo precisa de jovens que não sejam só professores, médicos, arquitetos, policiais ou políticos, entre tantas outras profissões, mas precisa acima de tudo de HOMENS E MULHERES

DE BEM! Que desejem ensinar com amor, levar a saúde a todos, desconstruir a desigualdade e construir a igualdade, proteger os oprimidos e fazer da política a arte do bem comum. ("Porque tive fome e me destes de comer, tive sede e me destes de beber, era peregrino e me acolhestes, estava nu e me vestistes, estava enfermo e me visitastes, estava preso e fostes me ver - Mt 25, 35-36).

Uma jovem atendeu ao chamado de Deus para melhorar o mundo levando a sua palavra e a Misericórdia de Deus a todos. E nós? Também somos chamados a atender esse convite e fazer parte da GRANDE Família Rosselliana. Sabemos que diante de uma dificuldade um amigo é imprescindível para nos dar apoio e orientação. Sabemos que um sorriso, uma risada, um abraço é algo delicioso. Adoramos ouvir música e cantar com alegria, melhor ainda se for em grupo. Como católicos devemos colocar isso a serviço de Deus, buscando no outro o nosso irmão. Maria Josefa Rossello queria abraçar todo o mundo. E nós também devemos partilhar com o próximo e fazer do local onde vivemos um lugar fraterno. Precisamos vivenciar a alegria, o acolhimento, o respeito, a solidariedade e o compromisso com todos e qualquer um, fazendo com que enxerguem na gente o próprio Cristo. Este é o nosso selo: a misericórdia como um projeto a serviço da vida. Lembrando sempre as sábias palavras da Santa Madre Rossello: "Coração a Deus, mãos ao trabalho".